

RIDER TÉCNICO ESPAÇO CULTURAL TEATRO

SESI JARDIM DA PENHA

- ▶ Capacidade de **297** lugares, com poltronas acolchoadas;
- ▶ Ar-condicionado central;
- ▶ Palco à italiana com **113m²**;
- ▶ Quatro varas de cenários, cortina principal e 4 varas de iluminação;
- ▶ Sob o palco, guarda de material cênico;
- ▶ Projetor: projetor, tela retrátil próxima a boca de sena, ciclorama ao fundo do palco,

- ▶ Iluminação:
 - 12 - Elipsoidal LED 25° - 50°
 - 30 - P.A.R LED RGBWA
 - 1 - Elipsoidal Quente
 - 4 - Moving Beam
 - 4 - PC QUENTE
 - 6 - PAR 64 QUENTE
 - 4 - RIBALTA LED
 - 1 - MÁQUINA DE FUMAÇA /HAZE
 - 1 - Console sistema digital: Grand MA2 – BlackHorse.

Mapa de palco:

[Clique AQUI para acessar](#)

- ▶ Equipamentos de som:
 - 01 Mesa de som digital de 32 canais Midas M32
 - 01 Stagebox Midas M32
 - 03 Microfones Shure BETA58A (sem fio)
 - 01 Microfone Shure com fio SM58
 - 02 Microfones Shure com fio SM57
 - 02 Microfones Shure com fio SM81
 - 02 Microfones PG58 Shure (sem fio)
 - 01 Kit de microfone bateria PG58
 - 03 Direct Box marca BEHRINGER
 - 04 POWER Click's para monitoração com fones
 - 10 cabos XLR 06mt



- 10 cabos XLR 10mt
OBS.: NÃO DISPONIBILIZAMOS BACKLINE (cabos de força para palco)

▶ Palco:

- 06 Monitores JBL modelo JRX100 – 250W
- 01 Cubo de baixo GK modelo beckline210 – 300w
- 01 Cubo de guitarra LANEY modelo LV300

▶ Pannel de LED Indoor P2.5:

- **Valor da diária:** R\$ 3.500,00
- **Operação:** É obrigatória a contratação, por parte do cliente, de um técnico especializado para operação do pannel.

Tipo: Indoor

Pixel Pitch: 2,5 mm

Dimensões Totais: 4,48 m (largura) x 2,88 m (altura)

Complemento: Pannel personalizado inclusos acessórios de fixação e controladora Conexões – HDMI

INFRA-ESTRUTURA

▶ Três camarins

Camarim 02 com ar condicionado e toailete independente

Camarim 03 com ar condicionado e toailete

Camarim 04 com ar condicionado e toailete independente

RECURSOS HUMANOS

▶ Técnico de Som.

▶ Técnico de Iluminação.

▶ Operador de Palco

*Equipe para montagem técnica do equipamento e acompanhamento da operação. Os técnicos não estarão disponíveis para CARGA e DESCARGA de material, nem para projetar a iluminação ou mixagem do som. Ambos devem ser de responsabilidade do LOCATÁRIO (deve levar seus próprios técnicos de luz e som para afinar e mixar de acordo com o espetáculo em questão).

INFORMAÇÕES SOBRE O PALCO DO TEATRO

- Proscênio (Boca de Cena) frente da cortina largura:.....6,40m
- Profundidade:.....7,65m
- Proscênio (Boca de Cena) – profundidade:..... 2,30m
- Altura piso até os refletores..... 4,80m
- Piso do palco:..... madeira